

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH

Judul Artikel Ilmiah : Estetika Hindu Di Era Globalisasi
Penulis Artikel Ilmiah : I Nyoman Lodra
Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : URNA (Jurnal Seni Rupa)
b. Nomor/Volume/Hal : 2 / 3 / 137 – 144, ISSN : 2301-8135
c. Edisi (bulan/tahun) : September 2014
d. Penerbit : Jurusan Seni Rupa fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Surabaya
e. Jumlah halaman : 8

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :
(beri √ pada kategori yang tepat)

☐	Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi
☐	Jurnal Ilmiah Internasional
☐	Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
☒	Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi
☐	Jurnal Ilmiah Nasional Terindeks DOAJ dll.

I. Hasil Penilaian Validasi :

No.	ASPEK	URAIAN/KOMENTAR PENILAIAN
1.	Indikasi Plagiasi	
2.	Linieritas	Linier

II. Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isikan di kolom yang sesuai)					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internas. Bereputasi (Maks. 40)	Internasio -nal (Maks. 30)	Nasional Terakred. (Maks. 25)	Nasional Tidak Terakred. (Maks. 10)	Nasional Terindeks DOAJ dll. (Maks. 15/20)	
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal (10%)				9		0,9
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)				8		2,4
Kecukupan dan kemutakhiran data/ informasi dan metodologi (30%)				7		2,1
Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)				9		2,7
Total = (100%)						8,1
KONTRIBUSI PENGUSUL (Penulis Pertama/Anggota/Utama)						
KOMENTAR/ULASAN PEER REVIEW						
*Kelengkapan dan kesesuaian unsur	Cukup lengkap dan sesuai unsur jurnal tsb.					
*Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan	Bare seperti studi pustaka					
*Kecukupan & kemutakhiran data & metodologi	Cukup mutakhir					
*Kelengkapan unsur & kualitas penerbit	Penerbitan Berkualitas					

Surabaya, 8 Desember 2016
Reviewer 1,



Dr. Drs. Djuli Djatiprambudi, M.Sn.
NIP 196307121992021001
Unit kerja : Fakultas Bahasa dan Seni Unesa
Bidang Ilmu : Pendidikan Seni Rupa
Jabatan/Pangkat : Lektor Kepala / Pembina Tk. I (IV/b)

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH

Judul Artikel Ilmiah : Estetika Hindu Di Era Globalisasi
 Penulis Artikel Ilmiah : **I Nyoman Lodra**
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : URNA (Jurnal Seni Rupa)
 b. Nomor/Volume/Hal : 2 / 3 / 137 – 144, ISSN : 2301-8135
 c. Edisi (bulan/tahun) : September 2014
 d. Penerbit : Jurusan Seni Rupa fakultas Bahasa dan Seni
 Universitas Negeri Surabaya
 e. Jumlah halaman : 8

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :
 (beri ✓ pada kategori yang tepat)

- ☐ Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi
☐ Jurnal Ilmiah Internasional
☐ Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
☐ Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi
☐ Jurnal Ilmiah Nasional Terindeks DOAJ dll.

I. Hasil Penilaian Validasi :

No.	ASPEK	URAIAN/KOMENTAR PENILAIAN
1.	Indikasi Plagiasi	Tidak ada
2.	Linieritas	linear

II. Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isikan di kolom yang sesuai)					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internas. Bereputasi (Maks. 40)	Internasio-nal (Maks. 30)	Nasional Terakred. (Maks. 25)	Nasional Tidak Terakred. (Maks. 10)	Nasional Terindeks DOAJ dll. (Maks. 15/20)	
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal (10%)				10%		
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)				20%		
Kecukupan dan kemutakhiran data/ informasi dan metodologi (30%)				20%		
Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)				10%		
Total = (100%)				60%		6
Kontribusi Pengusul (Penulis Pertama/Anggota/Utama)				utama		
KOMENTAR/ULASAN PEER REVIEW						
*Kelengkapan dan kesesuaian unsur	Abstrak menarik ada kutipan					
*Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan	Cukup					
*Kecukupan & kemutakhiran data & metodologi	Cukup					
*Kelengkapan unsur & kualitas penerbit	Cukup					

Surabaya, 8 Desember 2016

Reviewer 2,

Anik Juwariyah

Dr. Anik Juwariyah, M.Si.

NIP 196804131992032001

Unit kerja : Fakultas Bahasa dan Seni Unesa

Bidang Ilmu : Pendidikan Seni Drama, Tari dan Musik

Jabatan/Pangkat : Lektor Kepala / Pembina Tk. I (IV/b)